RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسؤول
فؤاد شاكر

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

العدد ٢٣٠٨ السنة العشرون
الأحد ٢٢ ربيع الثاني سنة ١٣٧٦
٢٥ نوفمبر سنة ١٩٥٦
٣ القوس سنة ١٣٣٤

البنك الأهلي التجاري السعودي بالحديدة
المركز الرئيسي : جدة - المملكة العربية السعودية
يقوم بكافة الأعمال المصرفية
فتح الحسابات الجارية ، فتح الاعتمادات المستندية
اصدار الشيكات والحوالات ...
تحصيل اوراق التحصيل والكمبيالات ...
الودائع ، تحصيل ... الخ ...
مؤسسة عربية إسلامية

الرئيس جمال عبد الناصر يشكر جلالة الملك

القاهرة - بعث فخامة الرئيس جمال عبد الناصر بخطاب شكر الى جلالة الملك سعود على تبرع جلالته بمبلغ ... الف جنيه لأهالى شهداء بورسعيد وهذا نص خطاب فخامته :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد فانى أهديكم أطيب تحية ولقد تأثرت غاية التأثر لما أظهرتم جلالتكم من شعور فياض وعواطف سامية نحو مصر وشعبها فى العدوان الغادر الذى دبره المتآمرون الآثمون وان مساندتكم لنا فى هذه الظروف الدقيقة التى تجتازها البلاد قد قوبلت بعظيم الامتنان واستطرد الرئيس قائلا ان المعونة الكريمة التى تفضلتم بها مساهمة منكم فى مساعدة أسر شهداء بورسعيد الذين ضربوا المثل الأعلى فى التضحية والفداء لا من أجل مصر وحدها وانما من أجل سيادة العروبة ومجد الاسلام وكان لها أجمل وقع فى نفسى وفى مصر حكومة وشعباً وانى اعرب لجلالتكم عن أصدق شكرى القلبى على مشاعركم الجميلة وتضامنكم الاخوى وأرفع الأكف مبتهلا الى الله ان يحفظ العروبة ويصون الاسلام ويكتب لنا النصر والفوز على قوى الشر والعدوان .

حركة العمل فى مشروع
توسعة وعمارة المسجد الحرام
على نفقة صاحب الجلالة الملك المعظم
(تقرير رقم ١٦)

عن الاعمال التنفيذية التى تمت من يوم الجمعة الموافق ٢٨-٣-٧٦ ليوم الخميس الموافق ١٢ - ٤ - ٧٦

١ - أعمال الهدم

أ - منطقة اجياد ، جارى رفع المخلفات بشارع البخارية الجديد

ب - منطقة المسعى ، جارى هدم الدور على جانبى المسعى فى اتجاه المروة .

٢ - أعمال الحفر للاساسات . توقفت حفر الاساسات فى منطقتى اجياد لحين اتمام الردم حول الاساسات التى تمت وكذلك فى المسعى لحين اتمام هدم الدور فى اتجاه المروة وازالة الانقاض والعاجارى تكسير الصخور بالالغام فى اجياد فى اتجاه الصفا للوصول للمنسوب المطلوب .

٣ - أعمال الخرسانة العادية . منطقة اجياد ، تم رمى الخرسانة العادية لقواعد الاعمدة الداخلية لعشرين عامودا ابعادها مترين وسبعين فى مترين وسبعين ، ومترين وثلاثين فى مترين وثلاثين ومتر ونصف فى متر ونصف وبعمق متوسطه مترين ونصف تم صب الخرسانة للحائط الساند المجاورة لحائط الحرم القديم بعرض متر وبارتفاع حوالى متر ونصف وبطول عشرة امتار مكعب الخرسانة العادية حوالى ٢٦٥ متر مكعب .

٤ - أعمال الخرسانة المسلحة .

أ - منطقة اجياد ، تم صب خرسانة خمسون قاعدة للاعمدة الداخلية مقاس مترين فى مترين ومتر وسبعون فى متر وسبعون مقاس متر فى متر وبارتفاع اربعين سنتيمتر أو تم صب خرسانة عشرين عامود مسلح ٣٠ فى ٣٠ وبارتفاع مترين ونصف وثلاثين عامود مسلح مقاس ٩٥ فى ٩٥ بارتفاع مترين ونصف مكعب الخرسانة مايه وعشرين متر مكعب

ب - منطقه المسعى .

١ - تم صب اربعين متراً من الحائط والاعمدة بعرض خمسين سنتيمتراً فى متراً وخمسة سنتيمترات وبارتفاع مترين وعشرة سنتيمتراً

٢ - تم صب ثلاثة عشر قاعدة مسلحة لأعمدة السلالم ابعادها متر فى متر فى ستين سنتيمتراً .

٣ - تم صب ثلاثة عشر عامودا مسلحا للسلالم ابعادها اثنين وخمسين ونصف فى خمسة وأربعين سنتيمترا وارتفاعها مترين .

٤ - تم صب ثلاثة عشر كمره رابطه بطول ٧ متر وعرض متوسطه خمسين سنتيمترا فى ستين سنتيمترا .

٥ - تم صب الكرنيشة بطول ثمانين مترا وعرض متر وخمسة وعشرين سنتيمترا وارتفاع ستون سنتيمترا . مكعب الخرسانة مايه وسبعون مترا مكعبا .

الخلاصه	مسلحه	عاديه
جملة مكعب الخرسانة السابق	١٨٣٥	٥٠٨٠
المكعب الجديد	٢٦٥	٢٩٠
	٢١٠٠	٥٣٧٠

جملة مكعب الخرسانة العادية والمسلحة سبعة آلاف واربعمائة وسبعون متراً مكعبا .

ذكرى الجلوس الملكى الكريم
فى صحف العالم العربى

أذاع راديو مكة المكرمة ما يلى :- حيت الأمة العربية بأسرها ، فى محافلها المختلفة ، حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم فى يوم ذكرى جلوسه على عرش هذه البلاد ، تحية أخوية صادقة ؛ حفلت بها الصحف المؤمنة بقوميتها وعروبتها فى كل مكان .

وقد جاءنا بريد المملكة الأردنية الهاشمية وفيه خلاصة وافية لما نشرته صحف تلك البلاد الشقيقة عن هذه الذكرى العاطرة والحبيبة الى قلوب أبناء هذا الشعب السعودى المخلص ، وفيما يلى خلاصة من أقوال تلك الصحف :

عيد العاهل السعودى

قالت جريدة الدفاع فى هذه المناسبة ما يأتى :

يحتفل الشعب السعودى الشقيق اليوم ، وتشاركه فى احتفاله ، الشعوب العربية جميعها بعيد جلالة عاهل الجزيرة العظيم . ولكن العاهل العربى الذى عرت نفسه بالايمان بعروبته . فى شغل عن الأعياد ، منصرف عنها الى السعى لمجد العرب والعمل على صيانة سلامتهم ؛ والتعاون مع اخوانه من الملوك ، والرؤساء ، لدفع العدوان عنهم .

وسعود فى يوم جلوسه ، بعيد عن حاضرة ملكه ، بعيد عن متعة الأعياد ، يسعى ، ويجد السعى مع اخوانه فى بيروت ، ليعلى كلمة العرب وليقهر أعداءهم وليرد عليهم كرامتهم سليمة من الأذى .

ولم يقنع سعود بكل هذا الذى ذكرناه ، ولكنه أضاف الى هذا انه ألغى الاحتفالات بعيد جلوسه فى مختلف أنحاء المملكة ، وفى كافة دور التمثيل السعودى الخارجى ، وأمر بتوزيع نفقات تلك الاحتفالات على أبناء شهداء العدوان الأثيم على العرب .

أطال الله عمر سعود ، ووطد ملكه ، وأبقاه ذخراً للعرب ، ومولاً لهم .

وتقول جريدة فلسطين تحت عنوان :

عيد جلوس جلالة الملك سعود

احتفلت المملكة العربية السعودية ؛ بل العالم العربى بأسره بعيد جلوس جلالة الملك سعود المعظم

ولكن الاحتفالات بعيد هذا الملك العربى لم يجر كما تجرى الاحتفالات بمثل هذه المناسبة السعيدة . ان هذا العيد كان لمسة آست ضحايا العدوان الهمجى على العرب . وكان دفعة من دفعات القوة لأبطالهم المجاهدين فى سائر ميادين الجهاد العربى . كيف لا وقد ألغيت احتفالات العيد ورصدت مخصصاتها لضحايا الغدر ولابطال الجهاد فى أنحاء العالم العربى .

وليس هذا العمل وحده ، هو الذى يتميز به عيد السعود فانه صاحب العيد منذ أن قامت حرب الجزائر ، ومنذ أن نشبت أزمة القناة ؛ يبذل من الجهد والمال فى سبيل القضيتين ما ألهج الألسنة بالدعاء له .

لقد وضع السعود دولارات بلاده تحت تصرف مصر ، وتبرع السعود للجزائر ؛ وقامت بلاده تقتفى أثره فجمعت لهذا البلد المجاهد ما لم تجمعه بلاد عربية أخرى .

وهاهو السعود بعد أن قام الثلاثى البريطانى - الفرنسى - الاسرائيلى المجرم بالعدوان على مصر ؛ يقطع علاقاته مع بريطانيا وفرنسا ويمنع بترول بلاده عنهما . بالاضافة الى الاجراءات العسكرية التى اتخذها بموجب حلفه مع مصر وسوريا ،

ونحن فى الأردن ؛ نذكر ان العاهل السعودى ، هو صاحب فكرة مؤتمر الرياض ، الذى أقر موازنة الحرس الوطنى . ونذكر كذلك ان الملك العربى ، يواصل الآن دفع حصته لحرسنا الوطنى بقلب يعمره الايمان بأن هذا واجب يجب أن يؤدى .

ويقبل عيد السعود . والسعود بعيد عن عاصمة ملكه . انه مع اخوانه ملوك العرب ورؤسائهم ، يجتمع للتداول فى مستقبل الشرق العربى .

وليس أجمل على المرء من أن يقضى يوم ذكرى جلوسه على العرش فى تأدية الفرض الذى من أجله ارتقى العرش . الا وهو خدمة شعبه ووطنه وأمته ، واحلال هذه الأمة المكانة الرفيعة التى تليق بها .

أما الأستاذ : يحيى هداش الكاتب العربى فقد كتب فى جريدة فلسطين أيضا هذه النفثة الصادرة من قلبه تحت عنوان ، السعودية والركب العربى ، يقول :

كنا نقرأ فى بعض الصحف . ونسمع فى بعض الاذاعات هجوماً وغمزاً ونقداً للسعودية العربية . وكنا نسخر من هذه الترهات المسمومة .. التى تخدم الاعداء . ولا تنفع الأصدقاء ..!!

ووقع الحدث الهام فى مصر العربية .. عندما أممت قناة السويس المصرية العربية .. ولأن انجلترا وفرنسا قد جمدت أموال مصر .. كخطوة أولى لاخضاعها ..!!

وظهرت السعودية العربية .. مؤيدة مصر فعلا .. لا قولا .. فوضعت خمسة عشر مليون دولار تحت تصرف مصر ، مساعدة فى وضعها الاقتصادى ..!!

وجاء اليهود .. يدفعهم أسيادهم الاستعماريون بعدوانهم على الأردن فى حوسان والرهوه وقلقيلية . !!

وظهرت السعودية العربية .. مؤيدة الأردن فأرسلت المال بسخاء . ودعت لمؤتمر الرياض ونفذت مقرراته فوراً .

وبلغ من عدوان الانجليز والفرنسيين .. أن تقدموا القوات اليهودية واختلطوا بها .. لتحطيم مصر أولا .. ثم الانقضاض على الدول العربية .. لاعادتها الى حظيرة الاستعمار .. واخضاعها لليهود !!

وبرزت السعودية العربية .. دون ضجة .. فقطعت علاقاتها مع بريطانيا وفرنسا ووضعت قواتها تحت تصرف مصر . وقال لجلالة السعود .. الرئيس البطل عبد الناصر : لا تخف على مصر . وساعد الأردن!

وجاء المال وغير المال من السعودية للأردن بسخاء .

وقطع السعود البترول عن المعتدين وأتبعها بخطوة أخرى .. فطرد ممثلى العدوان .

هذه هى السعودية التى ظهرت على حقيقتها بأنها تسير مع الركب العربى فى المقدمة لا فى المؤخرة !!

فى حديث لجلالة الملك سعود . عقب التهديد لمصر .. قال سعود عند ما سئل عن موقفه (لقد عاش آبائى وأجدادى عشرات السنين يركبون الجمال والخيل ويأكلون التمر .. وفى سبيل العروبة فنحن مستعدون للتضحية بكل شيء .. ولو أدى ذلك الى العودة للصحراء على الخيل والجمال . . فالعزة والشرف مع الجوع خير من الرفاهية مع الذل) !!

وفى يوم الجزائر .. وما ذلك ببعيد .. كانت السعودية أول بلد عربى .. قرن القول بالعمل فى يوم واحد .. دفعت السعودية العربيه أكثر من ثلاثة أرباع المليون من الجنيهات لنصرة الجزائر ..!!

وأخيراً .. الحمد لله والشكر له

لقد ازدادت القومية العربية تماسكا . بفضل أربعة أبطال من العرب : سعود والحسين والقوتلى وعبد الناصر ..!!

والحمد لله مرة أخرى . !

ظهرت مصر . قلعة جبارة تحطم الانجليز والفرنسيين وسيدهم بن غوريون .

(وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا) .

الجمعية العمومية لهيئة الامم
تستأنف مناقشاتها حول انسحاب القوات المعتدية من مصر

عقدت الجمعية العمومية للأمم المتحدة جلستها فى الساعة السادسة والدقيقة الحادية والخمسين من مساء أمس بتوقيت المملكة السعوديه العالمى لاستئناف مناقشاتها حول الوضع فى الشرق الاوسط وتقول وكالة اليونايتدبرس التى أوردت النبأ ان المستر كاسى ماتس (وزير خارجية اليونان) كان أول المتكلمين فأعرب عن تأييد بلاده التام لمشروع القرار الأسيوى الافريقى الذى يطالب بانسحاب قوات الانجلو - فرنسية والاسرائيلية من مصر فوراً .

قوة البوليس الدولى
تنتهى مهمتها بانسحاب
القوات المعتديه عن مصر

نيويورك :- فى نبأ لوكالة يونايتدبرس من الامم المتحدة ان مسيو داج همرشلد قدم تقريره الى الجمعية العامة بشأن محادثاته التى اجراها مع الرئيس جمال عبد الناصر هذا وقد صرحت بعض المصادر فى الامم المتحدة ان همرشلد وافق على وجهة نظر مصر من ضرورة رحيل فيلق البوليس الدولى عقب انسحاب القوات الاجنبية فوراً كما وافق على طلب مصر مساعدة الامم المتحدة فى تطهير القناة وقد اذيع نص التقريرين اللذين وضعهما همرشلد عن محادثاته فى القاهرة ويتضمن احدهما عن مهام القوة والاخيرة بتطهير القناة وقد بدأ همرشلد اخيرا الاتصال ببعض الشركات الدنمركية والبولندية بشأن البدء فى تطهير القناة تحت اشراف الامم المتحدة .

انسحاب اول كتيبة انجليزية من بورسعيد ليلة امس

أذاع راديو لندن البارحة بأن أول كتيبة من القوات الانجليزية المعتدية قد انسحبت عند منتصف الليل فى طريقها الى بريطانيا وقد تم الانسحاب تحت اشراف قوات البوليس الدولى المرابطة فى بور سعيد .

الموقف على الحدود السورية الاردنية كما اذاعته اليونايتدبرس؟

تقول وكالة اليونايتدبرس فى برقية لها من دمشق ان سوريا اتهمت اسرائيل بحشد قوات كبيرة من جنودها على طول الحدود السورية والاردنية وطلبت من الأمم المتحدة ان تقوم باجراء تحقيق حول هذه التحشدات وبعث السيد صلاح الدين البيطار وزير الخارجية السورية بمذكرة للسكرتير العام للامم المتحدة واتهمت سوريا فى هذه المذكرة اشتراك القوات البريطانية والفرنسية فى هذه التحشدات وقال ان هناك قوات عسكرية اسرائيلية وبريطانية وفرنسية تحشد على الحدود السورية والاردنية ولذلك فهو يطلب بحث هذا الموضوع حالا فى الجمعية العامة للامم المتحدة وقال انه على الرغم من القرارات الصادرة بوقف اطلاق النار فان اسرائيل تقوم بحشد غادر تشترك فيه قوات بريطانيا وفرنسا وقال ان هذه العملية تهدد السلم والامن مرة أخرى فى الشرق الاوسط وتوضح النيات العدوانية التى يضمرها القائمون بها وقال ان الحكومة السورية تطلب المبادرة الى بحث هذه الوقائع من قبل الجمعية العامة وتوزيع هذه البرقية على الدول الاعضاء كوثيقة رسمية وكان مندوب سوريا قد قاطع أمس مناقشة قضية المجر وقال انى اضطررت الى مخالفة المتبع اذ ان من واجبى ان انقل الى الامم المتحدة انباء مقلقة تبعث على التشاؤم الشديد بشأن الحالة فى الشرق الاوسط على ان هناك عدوانا وشيك الوقوع ضد سوريا من قبل اسرائيل .

حي على الصلاة

اليوم	فجر	ظهر	عصر
الاحد	١١ ٣٩	٦ ٣٤	٩ ١٢

أسعار العملة

العملة	ريال	قرش
الجنيه الإفرنجي	١١	٤٠
الجنيه المصري	٣	١٠
الجنيه الإسترليني	٩	١٠
الدينار العراقي	٩	١٠
مائة الروبية الباكستانية	٧٤	
مائة الروبية الهندية	٨٠	
الدولار الأمريكي	١٧	٣
الدينار الأردني	٩	٠
الليرة السورية	٢	١١
الليرة اللبنانية	٤	١

يوميات الاذاعة

يوم الاحد ٢٢ – ٤ – ١٣٧٦هـ

فترة الصباح

٣٠ ٧ افتتاح
٣٥ ٧ القرآن الكريم من سورة (النور) تلاوة الشيخ جبل آشي
٥٠ ٧ حكمة اليوم
٠٠ ٨ نشرة الاخبار الاولى
١٠ ٨ موسيقى عزف منفرد بالناي لعبد الحميد مشعل
٢٠ ٨ حديث الصباح على مائدة القرآن – للاستاذ محمد جمال
٣٠ ٨ أناشيد وطنية من تلحين بهاء الدين الرواس وكامل احمد علي
٤٠ ٨ برنامج البرعمي وختام

فترة الظهيرة

٣٠ ٢ افتتاح
٣٥ ٢ موسيقى
٤٠ ٢ حديث خواطر مجنون للاستاذ احمد السباعي
٥٠ ٢ موسيقى وأناشيد تلحين حليم الرومي
٠٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
١٥ ٣ موسيقى
٢٠ ٣ ركن الاطفال
٤٠ ٣ عالم الادب يقدمه مطلق مخلد
٥٠ ٤ برنامج فرسان في الميدان يقدمه محمد غنيم
٣٠ ٤ ختام

فترة المساء:

٣٠ ٨ افتتاح
٣٥ ٨ القرآن الكريم من سورة (لقمان) تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع
٥٠ ٨ حكمة اليوم
٥٥ ٨ موسيقى
٠٠ ٩ نشرة الاخبار الثالثة
١٥ ٩ تحية المساء يقدمها جمال عباس
٢٠ ٩ قصيدة اقبل السعد
٤٠ ٩ حديث للاستاذ فؤاد شاكر
٠ ٩ موسيقى من تأليف طارق عبد الحكيم
٥٠ ٩ تمثيلية كثيبة الاهوال – كتبها ثروة اباظة اخراج احمد عبد الحميد
٣٠ ١٠ موجز الانباء
٤٠ ١٠ برنامج البرعمي وختام

فقد رخصة سواقه

فقدت مني رخصة سواقة باسمي حسن علي طوخي رقم ٣٦ ١ التاريخ ١-٧-١٣٧٥هـ وارجو ممن يحصل الرخصة المذكورة يسلمها الى الشركة العربية راس القل وله المكافأة مني والاجر والثواب من الله

محلات السعيد
لأصحابها سعيد احمد بادريق واخوانه مكة جدة الطائف
نحرص دائما وابدا ان نقدم أجود البضائع وأنفق المصنوعات لذا فنحن نرجو من زبائننا الكرام ان يكونوا دوما اسما لما البضائع المشهورة
الشكو والقزاز والصيني

سعادة السفير الامريكي في قصر الحمراء

اذاع راديو مكة المكرمة نقلا عن مكتب الاذاعة والصحافة في الرياض مايلي :

تشرف بالسلام على جلالة الملك المعظم في قصر الحمراء العامر بعد مغرب يوم أمس سعادة السفير الامريكي وقد تفضل جلالته فدعاه لتناول طعام العشاء على المائدة الملكية حيث لقي من جلالته كل عطف ورعاية .

في معهد انجال جلالة الملك المعظم بالرياض

في الشهر الماضي زار الشيخ إبراهيم بن عيدان أحد رؤساء ديوان جلالة الملك سعود المعظم (الخاص بالشكاوى) معهد الأنجال وقد استقبله السيدان المدير والمشرف الفني والأساتذة وبعد أن رحبوا به طافوا معه بأركان المعهد وأطلعوه على نواحي النشاط المختلفة والتي انتزعت ثناءه وأعجابه إنتزاعا وقد استمع الزائر الى درس من دروس الأدب العربي في السنة الثانوية وكان موضوع الدرس قصيدة حافظ ابراهيم نداء الى الشباب ، وكان من ابياتها

شباب الغد المأمول أنا بحاجة
الى قادة تبني وشعب يعمر

وقد صفق الزائر حينما سمع هذا البيت ودعا الشباب الى الأخذ بنصيحة الشاعر .

وقد اتجه مندوب صحيفة الناصرية هذه المناسبة وتقدم الى الزائر باسم الصحيفة هذه بسؤالين وقد اجاب عنهما بما يأتي –

س – لقد عشت مع الملك الراحل عبدالعزيز فترة من الزمن ليست بالقصيرة وقد شاركت في حروبه وعرفت صفاته وأخلاقه فما ابرز صفاته التي استرعت انتباهك والتي جعلت الناس يتحدثون عنه بعد رحيله ؟

ج – أن صفات الملك الراحل عليه رحمه الله كثيرة مما جعله ممتازا في كل ناحية اما اهم صفاته وابرزها فهي العدل والتقوى وحب العلم والشجاعة فقد كان في حروبه من اشجع الناس . امن البلاد . وأرغد العيش لأهلها . وقد جاءها صحراء قاحلة فجعل منها دولة من ابرز دول العالم

ضرب أحد أبنائه بدويا واشتكى البدوي للملك الراحل فلما تحقق الملك من ان ابنه ضرب البدوي أحضره وبعد ان عنفه اخذ منه فرسه التي كان يعتز به وأعطاه للبدوي واما تقواه فقد كان يقوم الليل سواء أكان في البر أم في الحضر .

س – ما رأيك في هذا المعهد ؟ وما أثر زيارتكم له في نفسك ؟

ج – رأينا في هذا المعهد الكريم ما يسرنا . ورأيناه أبرز معهد للعلم في الشرق الأوسط ونحن نرجو للقائمين عليه السداد والتوفيق . وندعو الله أن يجعل أبناءه قادة للاصلاح وأن يسعد الشعب على ايديهم وأن يديم لنا ولهم جلالة الملك سعود المعظم وان يسدد خطاه ويحفظه ويرعاه عاملا للعرب وحاميا للعروبة ، وشكري لصحيفة الناصرية الفتية .

خالد بن سعود – ثانية ثانوي

برقية فضيلة الشيخ عبد الملك بن ابراهيم رئيس هيئات الامر بالمعروف الى صاحب الجلالة الملك المعظم

تبرع موظفي هيئات الامر بالمعروف للجيش السعودي

أذاع راديو مكة المكرمة مايلي :

أبرق حضرة صاحب الفضيلة الشيخ عبدالملك بن ابراهيم رئيس هيئة الأمر بالمعروف في الحجاز البرقية الآتية لحضرة صاحب الجلالة الملك المعظم :

صاحب الجلالة الملك المعظم أيده الله – الرياض

أبقاك الله ان موظفي هيئات الأمر بالمعروف بالحجاز التابعين لنا قد تبرعوا بمبلغ أربعين الف ريال عربي مساعدة منهم ومساهمة للجيش السعودي أرجو من جلالتكم تعميد من يلزم لاستلام هذا المبلغ لأننا استلمناه منهم نرجو الله أن يعز بكم الاسلام والمسلمين وأن ينصر دينه ويعلي كلمته ويخذل أعداءه انه على كل شيء قدير ، ان موظفي الهيئات على أتم استعداد للجهاد بأنفسهم حفظكم الله .

التوقيع
عبدالملك بن ابراهيم

الشيخ عبدالملك بن ابراهيم – مكة

بارك الله فيكم جميعا على حسن شعوركم وغيرتكم الاسلامية وأتم أخبر الجميع عن ممنونيتنا منهم والمبلغ سلموه الى وزير المالية .

سعود

في معهد الأنجال بالرياض: صوت الشباب تسأل والشيخ يوسف ياسين يجيب

زار معالي الشيخ يوسف ياسين نائب وزير الخارجية السعودية معهد الأنجال بالرياض يوم الأثنين ٢٤ من ربيع الأول عام ١٣٧٦هـ وقد انتهزت صحيفة صوت الشباب الشهرية التي يحررها طلبة السنة الثانوية بالمعهد هذه الفرصة فأوفدت اليه مندوبها الطالب (خالد بن سعود) ليستطلع رأيه في القضايا العربية بصفته نائبا لوزير الخارجية وقد وجه المندوب اليه مجموعة من الأسئلة اجاب عنها فيما يلي :

س – شخصيتك شخصية لامعة في الجامعة العربية فما هي اهم المشكلات التي تواجه الجامعة العربية في هذه الأيام ؟

ج – هي مشاكل الأمم العربية فأما منها الآن مشكلة المغرب بما فيها الجزائر ومشكلة اليهود في فلسطين ومشكلة جنوب الجزيرة العربية ومن عادة جلالة الملك انه يؤثر اخوانه العرب على نفسه ويوليهم اهتمامه ويحمل قضايا البريمي وغيرها مع بريطانيا في جملة القضايا التي يوليها اهتمامه وهي في نفس الوقت محل اهتمام الدول العربية

س – نرجو أن تفيدنا عما وصلت اليه مشكلة البريمي ؟

ج – لا تزال في دور المفاوضات ولعلكم سمعتم في الاذاعة أن جلالة الملك استدعى السفير الانجليزي ليطلب منه جوابا نهائيا من بريطانيا عن موقفها في هذه القضية حتى تعين الحكومة العربية السعودية خطتها التي تسير عليها في انجاح هذه القضية وعودة هذه القطعة من الوطن الى أهلها .

س – ما اثر زيارتكم لهذا المعهد في نفسكم ؟ وما نصيحتكم الى طلابه ؟

ج – لقد سررت سرورا لا مزيد عليه عند ما رأيت هذا النظام وهذا النشاط في التعليم بالمعهد ولقد اخبرت الأستاذ الشيخ عثمان مدير المعهد بأن حسرة مرت في قلبي لأن هذا المعهد لم يكن قديم الانشاء اذ كان يسرني أن أرى اولادي يتلقون علومهم في هذا المعهد العظيم عما حوى من اساتذة قديرين وعما يقام فيه من أعمال وانظمة تسر قلب كل محب لهذه البلاد

ولو اردت أن اعبر عن شعوري في هذه الساعة لعجز بياني ولضاق القرطاس وكل ما اقوله ان أدعو الله سبحانه وتعالى أن يطيل عمر جلالة الملك وان يجزيه خير الجزاء عن ابنائه وابناء هذا الشعب الذين يدرسون في هذا المعهد وأن يجعلهم هداة مهتدين وان يكونوا في خدمة مليكهم وفي طاعة ربهم وفيما تقتضيه مصلحة وطنهم

وقد شكر مندوب الصحيفة الشيخ هذا التفضل بالاجابة على الأسئلة .

شركة الحاج عبد الله علي رضا تتبرع لأسر شهداء بورسعيد

أذاع راديو مكة المكرمة مايلي :

تلقينا من سعادة القائم بأعمال السفارة المصرية بجدة كلمة شكر لشركة الحاج عبدالله علي رضا لتبرعها بمبلغ خمسة وعشرين الف ريال لأسر الشهداء ببور سعيد المجاهدة وفق الله الجميع لما فيه الخير والعون لاخواننا المجاهدين في القطر الشقيق .

جريدة حمراء
يشترك في تحريرها نخبة من الشباب الواعي
قريباً

مطبعة البلاد السعودية
مكة المكرمة – الشامية
استعملها تام الطبع كافة المطبوعات – اسعار مخفضة

مدرسة حريملاء

منذ أكثر من سبع سنوات تفضل صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم فأصدر أمره الكريم على الجهات المختصة بفتح مدرسة حكومية في حريملاء حرصاً منه على نشر العلم في ربوع مملكته فنفذت هذه الرغبة السامية على الفور ونالت مدرستنا من تشجيع جلالته وعطفه ما لا يتسع المجال لحصره حتى كانت كالشجرة الطيبة تؤتي أكلها كل حين باذن ربها ثم اقتدى به في تشجيع هذه المدرسة ورفع مستواها سمو وزير المعارف الشاب الأديب الذي ما زال يقتفي أثره ويحذو حذوه فلقد نالت حظا وافرا من اهتمام سموه ورعايته حيث سارع منذ توليه أعباء الوزارة بارسال العدد الكافي من المدرسين مما جعلها مضرب المثل بين مثيلاتها من المدارس .

هذا ما كانت عليه في الماضي . أما الآن وقد نقل مديرها ومساعده وبقيت أربعة من المدرسين فانها ستكون معرضة للنقص والرجوع الى الوراء وطلابها بهذه الصفة سيكونون مهددين بالتقهقر والرسوب وجدير بنا أن نقول : إذا كان طلاب هذه المدرسة يتجاوز عددهم مائتي طالب مقسمون على ست سنوات في بعض فصولها من العدد ما يقره نظام المعارف وفي البعض الآخر ما لا يقره النظام إذ يوجد في بعض الفصول ما يربو على الخمسين طالبا كما أن هذه المدرسة رغم كثرة طلابها لا يوجد فيها حاليا سوى أربعة مدرسين وخامس تطوع بالقيام بأعمال الادارة مؤقتا وهذا بلا شك ما لا تطلع عليه وزارتنا الجليلة ورجالها المخلصين وإلا فمعلوم عند الخاصة والعامة أنهم لا يألون جهداً في سبيل رقي المدارس ورفع مستواها في شتى مرافق الاصلاح .

وبهذه المناسبة نرجو من صميم قلوبنا من وزيرنا الأديب سمو الأمير فهد بن عبدالعزيز ومن فضيلة مساعده الشيخ عبدالعزيز بن حسن آل الشيخ أن يتداركا هذه المدرسة بسرعة انجاز ما تحتاج اليه من مدير ومساعد ومدرسين أكفاء .

كما أود أن يعلم وزيرنا المحترم ورجاله العاملين أن كلمتي هذه لا يقصد منها سوى الاعتراف بالجميل السابق والذكرى بالواقع لما هو معروف من الرغبة في تلافي كل نقص جزاهم الله خير الجزاء . وأدام توفيقهم في رعاية جلالة عاهلنا الأكبر أطال الله حياته .

عبدالعزيز بن عبدالرحمن المبارك

سعادة وكيل وزارة المعارف يزور مدارس منطقة مكة

اذاع راديو مكة المكرمة ما يلي :

في صباح يوم الخميس ١٩-٤-٧٦ قام سعادة وكيل وزارة المعارف بتفقد المدارس الثانوية والمعاهد والكليات في مكة المكرمة حيث اطلع على سير الدراسة بها وابدى توجيهاته الى المسئولين من رجال التربية والتعليم ثم اجتمع سعادته بحضرات الاساتذة المصريين المنتدبين وتحدث اليهم عن العواطف الطيبة التي تربط بين مصر والمملكة العربية السعودية وتزداد في كل يوم وتقوى مع الاحداث ، وقال سعادته ان الوزارة على ضوء من سياسة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ستعمل كل ما في وسعها واكثر من ذلك في سبيل راحة جميع الأساتذة المنتدبين وطمأنينتهم ، وتحدث بعد ذلك أحد الأساتذة المصريين شاكراً لجلالة الملك المعظم مواقفه الخالدة تجاه مصر التي برزت معها عواطفه الصادقة الكريمة واخلاصه لوطنه العربي ، هذا وسيواصل سعادته زياراته التفقدية لمدارس مكة وجدة خلال الايام القادمة .

قدوم

قدم من الدفينة والمدينة الاستاذ عبد الله كشميري المفتش بوزارة الداخلية وكان قد قضى بهما بضعة أيام منتدبا في مهمة رسمية

النشاط الادبي في مدرسة الشعب بمكة

أعتزمت مدرسة الشعب بمكة إقامة النشاط المدرسي بها فقد شكلت خمس جمعيات للنشاط وأسندت الإشراف عليها للاستاذ الشريف طاهر المغربي وفعلا أقامت أول نشاط لها يوم الخميس الموافق ٥ – ٤ – ٧٦هـ وكان برنامج الحفل كالآتي .

القرآن الكريم رتله فضيلة الأستاذ محمود آشي ثم نشيد الملك قدمته فرقة النشيد من طلاب السنة الرابعة ثم علا المنصة المشرف العام على النشاط المدرسي وألقى كلمة عن النشاط المدرسي وأثره في المدرسة ثم أعقبه الأستاذ بكر الحريري بكلمة شكر فيها الحاضرين على تشجيعهم لجماعة النشاط المدرسي ثم ألقى المشرف على الجمعية الصحية الأستاذ سراج مطر كلمة عن الصحة المدرسية وفوائدها ثم قام الطالب عبدالواحد بنجر وألقى برنامج الطلبة في الميزان ثم كلمة قصيرة للسكرتير الطالب سعد بن درويش عنوانها الأذاعة في محيط الطالب ثم كلمة أخرى للطالب محمد المانع بعنوان الأخلاق ثم ركن الجوائز قدمه الطالب عبدالواحد بنجر ثم قام الطالب رئيس فرقة الرياضة مبارك بالحول وألقى كلمة بين فيها فوائد التربية البدنية والرحلات ثم زجل فكاهي قدمه الطالب ناصر أبو الريش ودردشة لطيفة للطالب عبد العزيز مرداد وأختتم الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم قرأها الطالب محمد شكري الكتاني وقد سر الحاضرون من تنسيق الحفل وروائه وتمنوا للقائمين عليه كل تقدم ونجاح .

المندوب الصحفي لجماعة النشاط المدرسي بمدرسة الشعب
الطالب : علي باخدلق

رجاء .. الى امانة العاصمة

في شارع الملك سعود الأول

نرجو لفت نظر المسئولين الى شارع الملك سعود الاول المتصل بين اجياد وسوق الليل من الجهه الخلفية فقد كثرت فيه الأحجار والمطبات والحفر وفي هذا ما يسبب اضراراً كثيرة بالسيارات المارة به

فنرجو من حضرات المسئولين أن يهتموا بذلك وأن يعالجوه بالكباسات والجاريف أو أي آلة يمكن أن تصحه اصلاحا مؤقتا .. اذا لم يكن من الميسور اصلاحه اصلاحا كاملا تاما

مكة – محمد صراف – بمطبعة الحرم

شكر

اقدم اجزل الشكر واطيبه لحضرة السيد بكر تونسي صاحب مصنع الكيك كولا قد تقدمت اليه بمجموعة الاحرف المطلوبة في المسابقة وتفضل مشكورا بأعطائي الجائزة التي اخذتها وهي دراجة عادية واني ارجو له ولمصنعه دوام الوفق والنجاح

ابراهيم بن خليل كار

طلب موظفين

لدى البنك البريطاني للشرق الاوسط بجدة الوظائف الشاغرة التالية .–

١ – كاتب حسابات
٢ – كاتب آلة عربي وانكليزي

ويشترط ان يكون الطالب من الرعايا السعوديين وأن يكون لديه خبرة سابقة وتمرين كاف .

اعلان هام

ان وزارة المالية والاقتصاد الوطني تعلن للتجار المستوردين انه بامكانهم توريد التمور من البصرة الى الساحل الغربي من المملكة (جدة) وعلى المؤسسات المالية بجدة قبول فتح الاعتمادات اللازمه لذلك دون مطالبة المستورد بالحصول على رخصة استيراد .

كرايسلر . تساير مقتضيات العصر وتقدم لك سيارة تستجيب للمسات أصابعك بفضل تعشيق الأزرار

كرايسلر

رمز التفوق والسبق في كل حقل
أول من ابتدع التعشيق بالأزرار
١٩٥٦

دنيا الطلبة

يشرف عليها عبدالرزاق بليلة

العدد (١٨٩) تصدر يوم الاحد والاربعاء من كل اسبوع (السنة الرابعة)

حكمة العدد

وإذا كانت النفوس كبارا
تعبت فى مرادها الاجسام

كلمة العدد

العروبة بين الامس واليوم

تجتاز العروبة فى هذه الأيام فترات قاسية فى تاريخها ويسجل التاريخ على صفحاته هذه المراحل فى حياة العروبة فإما الى مجد وسؤدد ونصر وانتصار واما الى خزى وعار ولو بحثنا فى جنبات الشرق العربى لوجدنا اسوداً كواسر وابطالا سياسين يثبتون كالطود يعملون لله على رفعة بلادهم ومجد أوطانهم وعزة شعوبهم هؤلاء الابطال يسجلون باقلام من نار على صفحات من نور ان المستقبل للعرب ولو كره الكافرون فالامة العربية متماسكة متساندة تتجاوب فى الاحاسيس والمشاعر وهى كالبنيان يشد بعضه بعضا دول متماسكة وشعوب متحدة وأوطان تؤمن بمجدها وبتاريخها المشرق. ونحن العرب نعلم اننا فى امتحان واختبار سننجح فيه ونثبت للعالم ان المجد للعروبة والنصر للاسلام فاستعدوا ياشباب العرب لتحملوا الأمانة ويفتح لكم التاريخ أوسع ابوابه لتدخلوا منها رافعين ألوية الحق هاتفين من اعماق قلوبكم. الله اكبر الله اكبر صدق وعده واعز جنده وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا.

محمد على علوش
المدرسة الرحمانية الثانوية

رئيس النادى

محمد ولى عزيز خان

طالب بمدرسة الشعب بمكة
يهوى كرة القدم وكرة السلة والسباحة

انتقال السفارة اللبنانيه الى مقرها الجديد بجدة

تعلن السفارة اللبنانية فى جدة عن انتقالها الى الدار الجديدة الكائنة على طريق المدينة المنورة ملك الشيخ سعيد بقشان — امام دار سعادة الشيخ عبدالله بن عدوان — وعن مباشرة مكاتبها الاعمال اعتبارا من يوم السبت الموافق الواقع فى ١٧ نوفمبر ١٩٥٦

المحكمة الشرعية بمكة

١ – تعلن المحكمة الشرعية الكبرى للعموم ان يحى جان شاه الفران بن امهرخان تقدم اليها يطلبه اثبات تملكه لكامل الفرن أرضا وبناء الكائن بمحلة شعب عامر المحدود شرقا ملك مصطفى رجب وغربا ملك احدارقلى وشاما السكة النافذة وبها الباب ويمنا ملك محمد بيادى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره.

٢ – تعلن للعموم أن الشريف عبدالله بن عبدالمجيد الراجى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار أرضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بالعتيبية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقاملك سرحان بن سرحان اللحيانى وغربا السكة النافذة وبها الباب وشاما السكة النافذة وبها باب آخر ويمنا ملك سرحان سرحان اللحيانى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره.

٣ – تعلن المحكمة الشرعية الكبرى للعموم أن محمد على زامل المنقل تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار أرضا وبناء الكائنة بمحلة الشامية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب وغربا ملك محمد أمين الجاوى وشاما ملك سليمان زقزوق ويمنا عبدالله جوهرى الجاوى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

٤ – تعلن أن على بن عيسى الحاوى تقدم اليها بطلبه ثبات تملكه لكامل الدار أرضا وبناء الكائنة بمحلة شعب عامر بملوجبل قرمان المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب وغربا المعروبه باب آخر وشاما ملك على بن عيسى المذكور وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

لا توجد دراجة أعظم قيمة منها فى العالم

إن دراجات روبن هود هى من انتاج رالى انسترنز ليتد ، أحدث وأعظم مصانع الدراجات فى العالم .
ان مؤسسة فى هذه الدرجة العظمى هى وحدها التى تستطيع انتاج دراجة ليس لها مثيل من حيث التصميم ، الجودة والكمال ومع ذلك فهى زهيدة الثمن .

ROBIN HOOD

الموزع الوحيد عبدالكريم اليمنى
ص . ب ٣٢١ مكة المكرمة

من انتاج
Raleigh Industries Limited, Nottingham, England.

STURMEY-ARCHER
STURMEY-ARCHER

الطلبة يكتبون

مشاهداتى فى القاهرة

الحلقة الثالثة

فرغت معك أيها القارىء فى العدد السابق من مشاهداتى لمتحف الفن الاسلامى واليوم اتحدث اليك عن مشاهداتى فى متحف البريد المصرى وقد ترددت عليه كثيرا لدراسة ما فيه من آثار، قد ساعدنى على استكمال هواياتى . فشهدت فيه مايستدعى العجب . تطور البريد واتساع رقعة نشاطه فى الوقت الحاضر ووسائط النقل التى كانت تستخدم فى نقل البريد منذ العصر الفرعونى حتى العصر الحديث منذ أن وجد البريد وذلك باهتمام الملوك والحكومات بان لتنقل الاوامر الى الحكام فى الاقاليم فى البلاد التى افتتحوها لما أوامر اهميته كما انك تشاهد آثاره فى هذا المتحف المعظم فهذا اهتمام على باشا فى مصر بتنظيم محطات البريد بين القاهرة واهم مراكز القطر المصرى

شاهدت فى هذا المتحف أهم الادوار التى مرت بالبريد فى مصر منذ احداثه وكيف كان السعاة يقطعون الصحراء بجمالهم ويتناوبون نقل الرسائل من محطة الى أخرى وكان هذا قاصر على القطر المصرى الى أن تطورت أعمال البريد وامتد نشاطه الى السودان بعد الفتح سنة ١٨٢١ وكان يتولى الرسائل المصدرة أحد الاجانب لحسابه الخاص وشاهدت الادوار الصعبة التى كان يقاسيها البريد فوسائط النقل من الطوافين والسعاة والحمام الزاجل الى عربات السكة الحديدية التى ما كادت تقوم فى مصر حتى بودر الى استخدامها لنقل البريد مقابل الاجور المعينة التى كانت تقوم بدفعها الحكومة الى أن تطورت اعمال "بريد وتعاقدت الحكومة مع اهم شركات الملاحة البحرية والجوية وشاهدت كيف كان يقاسى ساعى البريد نفسه فى الصحراء حيث حرارة الشمس وكيف سهلت وسائط النقل فى العصر الحديث وفى هذا يأخذ المشاهد فكرة واضحة جليلة لأن يميز بين ماضى البريد وحاضره

ثم انتقلت بعد ذلك الى القسم الخاص بطوابع البريد التى تعد أول مظهر من مظاهر البريد المنتظم فى الوقت الحاضر ويعرض فى هذا القسم طريقة عمل الطوابع ومجموعة الطوابع المصرية الكاملة ونفائس طوابع الملك السابق ومجاميع مختلف الدول الاسيوية والافريقية والامريكية والاوروبية التى تم تبادل المراسلات بينها وبين القطر المصرى

ويتكون هذا المتحف من عدة أقسام أهمها القسم التاريخى ويشمل الاقسام الآتية :

قسم المؤتمرات — قسم أدوات البريد والأختام — والملابس التى يرتديها ساعى البريد منذ العصر الفرعونى حتى العصر الحديث . وأقسام المبانى والاحصائيات والرسوم البيانية والخرائط والصور الفوتوغرافية والنقل والبريد الجوى والاجنبى .

محمد عمر العامودى
تحضير البعثات

الوحدة العربية

إننا الآن أمام الأمر الواقع فنحن فى هذه الآونة الحاسمة من التاريخ فى أشد الحاجة الى الوحدة العربية كرباط متماسك فقد آن الأوان للإستعمار أن يرحل ليس بذاته فحسب بل عليه أن يرحل باشاعاته وفتنه وبأمثاله المفرقة وبمثله الذى كان يستعمله للتفريق بين العرب انه (فرق تسد)

لقد كانت الوحدة العربية حبرا على ورق وكلاما يقال ولكن شاء الله لقادة العرب أن يضعوا نصب اعينهم الوحدة العربية كهدف أساسى ثم استعمال الوحدة العربية كأداة لإبادة اسرائيل تلك العصابة من حثالات الشعوب وخريجى السجون .

وبالأمس القريب وقع عدوان غاشم ، فقد توغل الصهيونيون فى أرض شقيقتنا مصر العزيزة قلب العروبة النابض لم يكن ذلك فقط بل تحالف ضد مصر دولتان تعدان من الدول الكبرى ليساعدا اللقيطة اسرائيل وبدعيا أنهم يحافظان على الحرية فى بلاد الحرية .

لقد وعد قادة العرب أن يحققوا العزة والكرامة للعرب ولم يتراجعوا بل صمدوا فى وجه العدو ولم تتزعزع عقيدتهم فى سبيل العرب والعروبة وهنا المعجزة لقد لقنوا الحلفاء درسا سوف يسجله التاريخ بأحرف من نور كنصر الوحدة العربية لقد عرف الحلفاء أن مصر ليست كعهده بها فى أيام فاروق وعادوا مطأطئين رؤوسهم من الذل الذى لحقهم يجرون أذيال الخيبة وراءهم وهكذا تحققت الوحدة العربية وظهرت تلك الصخرة المتحجرة تطيح بقوى العدو الغاشم الارعاك الله يا أمة العرب .

محمود محمد نشار

خطاب الأسبوع

عرض على أخى وكيل فرقة الكشافة بالمدرسة الثانوية بالطائف واحد أعضاء البعثة السعودية فى المؤتمر العربى الكشفى الثانى المقام بأبى قير فكرة توجيه نداء الى الكشافة السعودية بتنظيم جماعات فى كل مدرسة لجمع تبرعات إخوانهم الطلبة لمساعدة اخوانهم فى بورسعيد التى ضربها العدو الغاشم فوجدت فيه الروح العربية العالية والقومية الصادقة فشجعت فيه هذه الروح الوطنية وفعلا وجه النداء لأخوانه وهذا عمل جليل ينص عليه قانون الكشافة كما قال الأخ فى ندائه .

واننى أقف بجانبه وأعاضده فى هذا الأمر واننى قد انضممت الى الجمعية التى قامت بالمدرسة لجمع التبرع وكاننى رأيت فى مدارس الطائف قيام الجمعيات بجمع التبرع وكاننى أهيب بإخوانى الكشافة أن يلبوا نداء أخيهم ويشكلوا من نفس الكشافة الجمعية لهذا العمل الجليل .

عبدالله حسن محمد – الطائف

من الطلبة واليهم

مواد الكفاءة الثانوية

انى طالب حزت كفاءة معهد المعلمين هذا العام . نظرا لحرصى على الاستزادة من التعلم فما هى المواد التى يمكننى الاختبار للحصول على الكفاءة الثانوية ؟

محمد احمد : مكة

– لا اعرف رأى المعارف فى اجازة دخولك امتحان الكفاءة الثانوية ، اما المواد فهى مادة اللغة الانجليزية .

(١) يقال ان مدرسة الآلة الكاتبة بمكة لا تقبل طلاباً مستجدين لديها فما هو السبب ؟

(٢) هل يحق لمن يحمل شهادة التوجيهى عام ٧٤ الالتحاق باحدى الكليات الجامعية بمصر على حسابه الخاص ، وهل يحق له اذا اراد ان ينتسب لاى كلية هناك وهو يقيم فى بلده هنا ثم يسافر آخر العام الدراسى ويؤدى الامتحان ؟

(٣) سمعنا منذ العام الماضى ان وزارة المعارف ستفتح مدارس للبنات فهل هذا صحيح ؟

حامد خليفه

١ – لا تصدق كل ما يقال وراجع حضرة مدير المدرسة فى موضوع التحاقك .

٢ – تفضل الجامعة بمصر دائما قبول المتخرجين الجدد من التوجيهية ولكن بالنسبة للطلبة الغرباء فيمكن قبولهم ، اما الانتساب فيمكن اذا تقدم الى ادارة الجامعة فى أول العام الدراسى وعلى شرط ان يحضر التحاق الفترة الاولى الذى سيعقد خلال السنة الدراسية والفترة الثانية فى نهاية العام .

٣ – غير صحيح

الكلية الحربية

هل يمكن للطالب الذى فى السنة الثانية ثانوى الالتحاق بالكلية الحربية بالرياض وهل يمكن له ان يلحق بمدرسة سلاح الطيران لان هناك شبابا كثيرين يرغبون الانتساب اليها ، وهل يمكن لنفس الطالب الالتحاق بالمدرسة اللاسلكية وما مقدار الراتب ومدة الدراسة .

م . ع . ن

– يحسن الاتصال بالكلية وإدارات المدارس لمعرفة شروط القبول والحصول على المعلومات التى تطلبها .

حلول مسابقة العدد الماضى

انى واثق (بنصرنا) نحن العرب بفضل (اتحادنا)

اسماء الفائزين

عادل حسن منور ؛ عمر محمد الهادى عقيل ؛ طاهر تونسى ، فيصل أبو الخير ؛ عبد الرحمن معصوى ، وصالح المنصور ، محمد حسين قطانى ، سلوم سالم الاحمدى ، فؤاد ابو ناصف عبيد عبد القادر موسى ؛ محمد عمر قنيوى ؛ عيدروس العيدروس ، السيد خالد نحاس .

للتسلية

ماهى ؟

جاءتنا من الطالب حسن عبدالجبار بمدرسة منيل الروضة الخاصة بالقاهرة :

ما اسم جريدة اسبوعية حديثة فى طريقها الى الصدور قريبا – بمكة وهى مكونة من أربعة حروف .

– ١ – ٣ – ٢ بمعنى ساخن .
– ٢ – ٣ – ١ بمعنى ذهب
– ٢ – ١ – ٣ – ٤ بمعنى وطاحونة .

النشاط المدرسي

المدرسة الرحمانية الثانوية

لمراسلنا عبدالكريم جمال حريرى

• تكونت بالمدرسة الرحمانية الثانوية جمعيات ولجان عدة منها :

١ – لجنة الصحافة المدرسية
٢ – « الرحلات
٣ – الجمعية العلمية
٤ – « التاريخية
٥ – « الجغرافية

وقد بدأت هذه الجمعيات نشاطها من يوم السبت نرجو لها من الله كل نجاح وتوفيق

• قامت فى صباح يوم الجمعة لجنة الرحلات برحلة الى حداء حيث قضوا هناك يوما جميلا .

• ستصدر غداً المجلة الرياضية بإشراف الأستاذ صالح غانم مدرب الرياضة بالمدرسة .

• فى خلال هذا الأسبوع ستقام مسابقات بين الفصول فى رمى الجلة والقرص والرمح وسائر مسافات الجرى وكذلك الوثب الطويل والوثبة الثلاثية .

• استطاع الطالب عبداللطيف القهيدان أن يفوز بالمركز الثالث فى بطولة ١٠٠ متر جرى وكان ترتيبه الثانى فى بطولة ٢٠٠ متر جرى كما كان ترتيبه الأول فى سباق ٨٠٠ متر جرى .

لحصل بذلك على ثلاث شهادات رياضية من المدرسة نرجو له التوفيق والتقدم .

• أقيمت مباراة الفصول فى ألعاب القوى وكرة القدم وقد ظهر الحماس جليا بين المتسابقين والمتبارين

• مسابقات ألعاب القوى هذا العام بين الفصول تقام على أساس النقط . – فينال الفائز الأول فى أى سباق ٥ نقط والفائز الثانى ٣ نقط والفائز الثالث نقطة واحدة – وفى نهاية المسابقات يفوز الفصل الحائز على أكبر مجموعة من النقط

وفى مباراة كرة القدم ينال الفريق الفائز نقطتين والفريق المهزوم نقطة واحدة وإذا تعادل الفريقان ينال كل منهما ثلاث نقط .

• كان أقصى إرتفاع وصلت اليه مسابقات الوثب العالى للسنة الثالثة هو ١٣ اسم وقد فاز فيه زين العابدين رضا بالسنة الثالثة :

• واستطاعت السنة الأولى أيضا أن تصل الى نفس الارتفاع وفاز فيه الطالب صالح مهدى بالسنة الأولى .

• أما السنة الثانية فقد وصلوا الى إرتفاع ٢٥ اسم وفاز فيه فؤاد قاش (فصل ج)

المدرسة النموذجية الابتدائية – بمكة

جاءنا من ادارة المدرسة مايلى :

تهدف هيئة التعليم بالمدرسة الى رفع مستوى الطلبة وتعويدهم حب المطالعة وتنمية غريزة البحث العلمى فيهم لتكوين جيل صالح قويم يعتمد عليه الوطن فى نهضته ورقيه فى حدود امكانيات المدرسة وعلى مستوى عقلية طلبتها لذا قررت ايجاد ما يأتى

١ – تكوين مكتبة التلميذ وهى تحت اشراف المدرسين على ان يتولى ادارتها الطلبة بأنفسهم ليكسبوا الخبرة العملية ويتعودوا تنظيم أمورهم بأنفسهم وهى مفتوحة طيلة أيام الدراسة من الساعة التاسعة الى الساعة الحادية عشر عدى يوم الخميس وقد تكونت وتبرع لها الطلبة بالقصص العلمية المناسبة ودفع بعض الطلبة الاشتراك الشهرى المقرر عليهم ومقداره ريال عربى

٢ – تكوين الجمعية الجغرافية التاريخية وهذه تقوم بعمل نماذج مجسمة للمصطلحات الجغرافية المقرر تدريسها ورسم الخرائط الممكنة على الورق والقماش والواح الابلكاش او الزجاج وتجسيم ما امكن منه بالجبس ليكسب الطلبة خبرة ومعرفة عملية وهذه تكون من بعد صلاة العصر من مساء كل يوم ثلاثاء وأربعاء .

٣ – اوجدت الهيئة التعليمية بالمدسة كل يوم مختلف الألعاب الممكنة لصون الطلبة من الاختلاط بمن لا يليق الاختلاط بهم فى الشوارع والأزقة وحصرهم فى العاب مفيدة تحت اشراف المدرسة وهى :

١ – كرة السلة فى فناء المدرسة
ب – كرة الطائرة فى المكان المعد لها بالمدرسة
ج – كرة الطاولة (بنج بونج) فى المكان المعد لها بالمدرسة
د – كرة المضرب فى المكان المعد لها
هـ – كرة القدم اذا سمحت الظروف بذلك

٤ – جمعية التمثيل والخطابة متى سمحت الظروف بذلك

عندما تشعر بالحر...

سيطيب لك أن تشرب كأسا من السايدراكس ، شراب التفاح الخالى من الكحول . وهو مصنوع من عصير التفاح الخالص .
عذب ، لذيذ ، فوار ، مفيد للصحة والأطفال يحبون السايدراكس ، وهو مفيد لهم . خذ معك الى البيت زجاجة منه اليوم .

سايدراكس
شراب التفاح الخالى من الكحول

من صنع

if unable to obtain, write to —
WHITEWAYS LTD., DEVON, ENGLAND

المحكمة الشرعية بمكة

١ – تعلن للعموم أن محمد عطية لوهرانى تقدم اليها بطلبه إثبات تملكه لكامل الدار أرضا وبناء الكائنة بمحلة شعب عامر بعلو جبل قرمان المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك ابراهيم بن عثمان وتمام الحد الرحبة وغربا السكة النافذة وشاما السكة النافذة وبها الباب ويمنا ملك احمد الشامى وتمام الحد الرحبة وبها باب آخر وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

شقق للايجار بجدة

توجد شقق للايجار صغيرة وكبيرة بإيجار مخفض كهرباء وماء بالبغدادية بجهة المراجعة سليمان الثانيه خط الاسفلت البغدادية .

اعلان تأجير دكاكين بجدة

المعرض للايجار دكاكين بجهة شارع الاشرف وفى مواقع اخرى فمن له رغبة فى استئجار شىء منها فعليه مراجعة عبدالرزاق ملابسوق الندى

شقتين للايجار

مزودة بالماء والكهرباء بعمارات البنك الاهلى التجارى بباب شريف جدة

ديوان الشعر

الى رجال الفكر

القيت فى مؤتمر الادباء العرب بدمشق

اشرى فوق روابينا الصباحا — وامسحى عنها الليالى والجراحا
درج التاريخ فى ظـــلك يا — أخت مروان غدواً ورواحا
طاف بالركب اختيالا فرأى — كل حر كان فى الركب جناحا
وقـــلوبا حرة ثائرة — ووجوها عربيات صباحا

•

يارفاق الفكر اعيانا السرى — وطويناها دروبا وبطاحا
فاجملوا فى الغوطتين الملتقى — واركزوا فوق ذرى الشام الرماحا
واشـــهروا أقلامكم دامية — وكفى بالقلم الدامى سلاحا
نحن خضنا ثورة الفكر معا — واقتحمناها ميادين وساحا
وزرعناها غراســا طلقة — وسقيناها الدم الغالى صراحا
وكتبنا باللظى أحرفها — ونسجنا لهب الحرف وشاحا
يوم مست نارها أقلامنا — عبق الطيب من الحرق وفاحا
قبست منها السنى واضطرمت — فغدت ألسنة الشعب فصاحا
منذ خط الحرف تاريخ الدنى — حطم القيد وبالظلم اطاحا

•

أيها الأحرار ما الفكر بلا — موطن الاسنى البرق ألاحا
فإذا عاش على أرض غدا — يملأ السبع السماوات الفساحا
هـــذه الحرية الحمراء ما — عرفت الا فلسطين مراحا
ونقلبـــا على نيرانها — وصهرناها قلوبا وصفاحا
كيف يمشى القلم المأجور فى — ساحة تجتاحها النار اجتياحا
رقص النور على ملعبها — والهوى غنى لها والسفح باحا
الروابى عانقت أنجمها — والثريا أهدت المرج السماحا

•

بكت الأحرار فى أوطانها — كيف لا نبكى حمانا المستباحا
شـــردوا اهلى وصحبى فعلى — كل درب شبح النكبة لاحا
خيم الظـــلم على دارانهم — فكأن الظلم لا يبغى براحا
عصف الليـــــل بأنوارهم — وتوارى النجم والفجر اشاحا
الخيام السود تبكيهم فهل — يسألون اليوم عن أهلى الرياحا
دمهم سال على كل ثرى — أترى ينبت ريحانا وراحا
خضبوا آمالهم وانطلقوا — يلهبون الكون ناراً وطماحا
ناحت الأرض على أربابها — أين من يسمع من ارضى النواحا
ايها العاشق من بعد النوى — هل ترى من خلل الدمع ملاحا

•

يارفاق الفكر حراً ثائراً — ان فى حرية الفكر اصطلاحا
فى صرير القلم الحر صدى — ثورة الشعب هتافا وصداحا
فاصرعوا الليل بأقلامكم — فعلى حافاتها الصبح استراحا
حاربوا الظلم على الدهر الى — ان يرف الكون طهراً وصلاحا
وإذا المستعمرون انتثروا — يملأون الأرض جوراً واجتراحا
حرروا الدنيا من استعمارهم — شرف الانسان أن يقضى كفاحا

أبو سلمى

شاعـــــر فلسطين الاكبر

ابراهيم طـــوقان

موطنى .. موطنى .. هل أراك
سالماً منعما وغانماً مكرماً ..
هل أراك فى علاك تبلغ السماك
موطــــنى.

هذا هو الشعر الذى كان يردده ابراهيم طوقان والذى يردده كل فلسطينى بل كل عربى لقد كان للبيئة التى نشأ فيها ابراهيم اكبر الأثر عليه ، فقد ولد فى نابلس – جبل النار – عام ١٩٠٥ فى بيت علم وأدب وتلقى علومه الابتدائية والثانوية فى فلسطين . وفى هذه الاثناء كان ابراهيم يبعث العجب فى نفس معلمه اذ يقف أمامه وقفته الخاصه كلما قام لينشد فى درس الاستظهار فيلقيه القاءاً موسيقيا جميلا مما يبعث الطرب فى نفس معلمه فيشرع ينقر بأصابعه على المكتب نقرات ايقاعيه موسيقية تساير ذلك الالقاء الرائع

فى هذه الفترة كان ابراهيم يحاول أن يقول الشعر الصحيح ولكنه لم يفلح لانه لم يدرس علم العروض وفى العطلة المدرسية تعلم هذا العلم وبدأ يقول الشعر بالمناسبات وبعد أن انهى دراسته فى فلسطين التحق بالجامعة الأمريكية فى بيروت وفيها ابتدأت مرحلة جديدة من حياة شاعرنا اذ نمت شاعريته وتفتحت قريحتــه وزخرت مواهبه بأجواء جديده لم يعرفها من قبل فهناك الأدباء والشعراء كما ويعود الفضل فى توجيهه الى أخيه أحمد وصديق أخيه سعيد تقى الدين

فى السنة الثانية بالجامعة أحس ابراهيم بالم فى معدته مما اضطره الى أن ينقل الى المستشفى وفيها نظم قصيدة ملائكة الرحمه يصف فيها عطف الممرضات اللواتى أشرفن عليه وتفانين فى خدمته وقد نشرها فى جريدة المعرض البيروتية فاذا باسمه يصيح حديث المجالس والأندية وقد علقت بعض المجلات عليه ، لو كان كل ما ينظمه شعراؤنا فى هذا الباب من هذا النوع لكان للشعر العربى درجة عاليـــة من القوة والفتوة ، وفى قصيدته هذه يقول:

بيض الحمائم حسبهنه
أنى أردد سجعهنه
فى كل روض فوق دانيه
القطوف لهن أنه
فاذا صلاهن الهجير
هببن نحو غديرهنه
يهبطن بعد الحوم مثل
الوحى لا تدرى بهنه

ثم بعد ذلك ينتقل الى وصف الممرضات بأسلوب رشيق بديع يبعث الطرب والنشوة فى قلب قارئها

المحسنات الى المريض
غدون أشباها لهنه
الروض كالمستشفيات
دواؤهـا ايناسهنه
ما الدواء بفيك حلو
من عـذوبة نطقهنه
ما الكهرباء وطبها
بأجل من نظراتهنه
مهلا .. فعندى فارق
بين الحمام وبينهنه
فلربما انقطع الحمائم
فى الدجى عن شدوهنه
أما جميل المحسنات
ففى النهار وفى الدجنه

وأثناء وجوده فى الجامعة أخذ فى نظم بعض القصائد الغزلية ولكنه لم يعر هـذا النوع الاهتمام الكافى بسبب الحوادث الداميه المؤلمة التى مثلت على مسرح فلسطين الجريح اثناء الانتداب البريطانى المشئوم فنظم فى هذا الصدد عدة قصائد سجل فيها آلام فلسطين وآمالها وكيف لا وهو شاعر فلسطين الاكبر .. شاعر فلسطين الثائر لكرامة وعز الوطن .. شاعر فلسطين المعبر عن لسان حال امته التى تطالب بالحرية من ربقة المستعمر

ومن اروع ما قال قصيـدته (الشهيد) التى يصور لنا فيها ما يختلج فى نفس الشهيـــد من العواطف والتضحية والاستقلال فى سبيـل الواجب الاسمى . لا يبتغى من ذلك ذيوع اســم أو اكتساب شهرة وانما هـو عنصر الفداء فى سبيل الله والوطن وتمتاز بعمق الفكرة ودقة التصوير يقول

عبس الخطب وابتسم
وطغى الهول فاقتحم
رابط الجأش والنهى
ثابت القلب والقدم
نفسه طوح همسة
وجمت دونها الهمم
وهى من عنصر الفداء
ومن جوهر الكرم
لا تقل أين جسمه
واسمه فى فم الزمن

وبعد أن نال شهادة بكالوريوس علوم B . A عاد الى وطنه فلسطين حيث عين فى كلية النجاح لوطنية – نابلس – مدرسا للأدب العربى

فى هذه الفترة سنة ١٩٢٩ كانت الثورة العربية فى أشدها ضد الطغيان البريطانى فقام ابراهيم ونظم قصيدة وطنية رائعة «الثلاثاء الحمراء» على أثر قبض السلطات البريطانية المجرمة على ثلاثة من خيرة شباب العرب الثائرين الذين ينشدون تحرير وطنهم الفلسطينى من ربقة المستعمر وحـول هـذا الحكم الجائر الذى لم يرع فيه لا الذمة ولا الدين وهم فؤاد حجازى من صفد ومحمد جمجوم وعطا الزير من الخليل وحكمت عليهم بالاعدام شنقا فى سجن عكاء فنظم الشاعر ابراهيم هذا الموشح الخالد صبيحة يوم اعدامهم وكان يـوم ثلاثاء اصطبغ بدماء الشهداء الأحرار الثلاثة خلد بموشحه مصارع هؤلاء الابطال قال

لما تعرض نجمك المنحوس
وترنحت بعرى الجبال رؤوس
ناح الأذان واعول الناقوس
فالليل اكدر والنهار عبوس
طفقت تثور عواصف
وعواطف
والموت حينا خائف
او خاطف
والمعول الابدى يمعن فى الثرى
ليردهم فى قلبها المتحجر

الى أن يقول

واذا بيوم حالك الجلباب
مترنح من نشوة الأوصاب
فأجاب : كلا دون ما بك ما بى
أنا فى ربى عاليه ضاع شبابى
وشهدت السفاح ما
ابكى دما
ويل له ما أظلما
لكنما
لم الق مثلك طالعا فى روعة
فاذهب لمثلك أنت يوم المحشر

ثم بعد ذلك يصور ابراهيم الساعات الثـلاث التى تنفذ فيها حكم الاعدام وكل ساعة تتباهى بصاحبها وتتحدث عنه حديث البطولة والبأس والتضحية

أجسادهم فى تربة الأوطان
أرواحهم فى جنة الرضوان
وهناك لا شكوى من الطغيان
وهناك فيض العفو والغفران

وبعد أن قضى مدة وجيزة فى نابلس استدعته الجامعة الأمريكيه ليعلم الأدب العربى الا أنه لم يمكث طويلا اذ عاوده المرض من جديد فترك مهنة التعليم ليلازم الفراش وأخيراً أجريت له عملية جراحية فى معدته نجا بعدها من خطر الموت بأعجوبة . وبعدها أقسم أن لا يعود لسلك التعليم مرة أخرى وعند ما عاد الى فلسطين حيث اجبر على مزاولة مهنة التعليم بالقدس وفى هذا الحين ضاق بعمله فنفس عن هذا الضيق بقصيدة (الشاعر المعلم) معارضا فيها قصيدة المرحوم أحمد شوقى : قم للمعلم وفه التبجيلا

كاد المعلم أن يكون رسولا
شوقى يقول وما درى بمصيبتى
« قم للمعلم وفه التبجيلا »
اقعد فديتك هل يكون مبجلا ؟
من كان للنشء الصغار خليلا ؟؟
ويكاد يقتلنى الأمير بقوله
« كاد المعلم أن يكون رسولا »
لو جرب التعليم شوقى ساعة
لقضى الحياة شقاوة وخمولا

وفى سنة ١٩٣٦ عين مراقبا للاذاعة بالقدس ولم يمض سنة على وجوده فيها حتى تزوج وانجب ولدين هما جعفر وعريب . مضى وبعد مضى أربــع سنوات ترك العمل على اثر الحملات التى شنتها اليهود ضده لتوجيهاته القومية وقصائده الوطنية وفى مساء الجمعة فى الثامن من أيار سنة ١٩٤٤ اسند ابراهيم رأسه الى صدر أمه ونزف دمه . وفى المستشفى الفرنسى بالقدس أسلم الشاعر الثائر روحه الطاهرة واستراح الاستراحه الابديه

نعم لقد مات ابراهيم شاعر فلسطين الثائر .. مات وترك ولديه يصارعهم الحياة ويصارعونها ..

مات ابراهيم ولم ير وطنه .. وطنه يتحرر ..

موطنى موطنى . هل أراك
سالما منعما وغانما مكرما
هل أراك هل اراك فى علاك
تبلغ السماك موطنى .

الطـايف – سبعى فاو

المحكمه الشرعية بالطائف

تعلن محكمة الطائف الشرعية ان عبدالله بن ظفران الوكيل الشرعى عن اسماعيل بن أحمد كندرجى التركى وشقيقته حورية بنت أحمد كندرجى انهى اليها قائلا ان من الجارى فى ملك وحوز موكلينه المذكورين كامل الدار والحوش ارضا وبناء وكامل أنقاض الخرابة القائمة على الأرض المتحكرة من الناظر الشريف شرف رضا الكائن كل ذلك بالطائف بحى قروه والذى يحد الدار والحوش شرقا الخرابة وغربا السبيل غير النافذ وشمالا تحسين العربجى وجنوبا الشارع العام ويحد كامل الخرابة المذكورة شرقا السبيل وغربا الحوش ملك موكلينه وشمالا بستان تحسين عربجى وتمم الحد الحوش العائد للشريف شرف رضا وجنوبا بالشارع العام وان هذه الدار والحوش أرضا وبناء المحدودة المذروعه بعاليه وكامل أنقاض الخرابة المحدودة المذروعة بعاليه ملك مما كه اسماعيل بن أحمد كندرجى التركى الثلثان والثلث الباقى تملكه موكلته حورية بنت احمد كندرجى التركى وقد طلب الوكيل المذكور عن موكليه المذكورين التحقيق عن ذلك واعطائه لجهة موكليه حجة استحكام لكامل المحدودات بعاليه فمن له معارضه فى المحدودات المذكورة فليتقدم بمعارضته لمحكمة الطائف فى خلال شهرا واحدا من تاريخ نشره .

المحكمة الشرعية بمكة

تعلن للعموم أن ناصر ومسفر ابنى حويل القحطانى تقدما اليها طالبيها اثبات تملكهما مناصفة بينهما لكامل الدار أرضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بالعتيبية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك الشريف ادريس الحسينى وغربا ملك مسلم اللحيانى وشاما السكة نافذة وبها باب ويمنا ملك قاسم السروجى وطلبا حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

اعلان هام

المسؤول عن تسديد الضرائب الشخصية

يهم مصلحة الزكاه والدخل أن تلفت النظر الى ان المسؤول عن حسم الضرائب الشخصية المستحقة على الموظفين والمستخدمين وعن توريدها الى المصلحة المذكوره هو صاحب العمل سواء كان حكومة او شركة اوفردا .

كما وان غرامات التاخير التى تترتب على عدم تسديد الضرائب المذكورة ومواعيدها المقررة فى النظام مسؤول عنها ومكلف بها صاحب العمل نفسه – وذلك انفاذاً لمقتضيات الماده السابعه من المرسوم الملكى رقم ١٧-٢-٢٨-٥٧٦ الصادر بتاريخ ١٤-٣-١٣٧٦ وترجو مصلحة الزكاه والدخل من جميع المواطنين مراعاة ذلك وتسهيل مهمة المصلحه بحسم الضرائب الشخصيه وتوريدها فى مواعيدها

مطلوب نساخ آلة كاتبه

لوزارة الداخلية

تعلن وزارة الداخلية عن حاجتها لعدد من النساخ الذين يجيدون النسخ على الآلة الكاتبة براتب (٤٨٠) ريالا شهريا فعلى كل من لديه استعداد لذلك فليتقدم باستدعائه الى الادارة المالية والموظفين بالوزارة مع المستندات المثبتة لمؤهلاته فى خلال شهر من تاريخه .

الخطوط الجوية العربية السعودية

تعلن اعادة

تسيير خطها الجوى بين جده واسمرا

حرصا على مصلحة الجمهور، فقد اعادت الخطوط الجوية العربية السعودية تسيير خطها الجوى بين جدة واسمرا لنقل الركاب والبضائع والبريد نظر الايقاف شركات الطيران الاخرى تسيير طائراتها على هذا الخط، وبذلك فالخطوط الجوية السعودية ستسير رحلة واحده أسبوعيا كل يوم اثنين اعتبارا من يوم الاثنين القادم ٢٣ ربيع الثـانى ١٣٧٦ الموافق ٢٦ نوفمبر ٩٥٦ تغادر الطائره صباح يوم الاثنين جده ، بورتسودان ، اسمرا وتعود صباح يوم الثلاثاء من اسمرا الى بور تسودان الى جـده وللمعلومية الرحلة التى كانت تسيرها الخطوط الجوية العربية السعودية اسبوعيا كل يوم احد الى بورتسودان قد الغيت اكتفاء برحلة يوم الاثنين.

ابراهيم الجفالى واخوانه
مكة . جدة . الطائف . المدينة . الرياض . الدمام

اشتر لنفسك قلم جوطر Jotter
وقدمه هدية لغيرك
قلم باركر
جوطر Jotter الجديد

واخيرا ظهر قلم جوطر Jotter الذى نفتخر بجماله . انه القلم الذى تستطيع ان تتأكد من تحديده انه هدية رضى – لقد رضى عنه رجال المصارف فى كل العالم .
لك ان تختار من بين اربعة انواع ! الرأس الذى يوافق قاعدة خطك : رفيع جدا او رفيع او وسط او عريض .
رفيع جدا
رفيع
وسط
عريض
يكتب خمسة اضعاف ما تكتبه الاقلام الاخرى التى تكتب بالحبر الناشف . ويمكنك اختيار الحبر من اربعة الوان : ازرق قاتم ، ازرق ، احمر ، اخضر
يخدم سنين عديدة ! لان اجزاءه المعدنية لا تصدأ ولا تهترئ وشكله رشيق من النايلون الاحمر او الاخضر او الرمادى او الاسود .
أسعار اقلام باركر "جوطر" من ٨ ريالات لغاية ٢٥ ريال
خرطوشة الحبر (الغيار) ٢ ريالين
الوكلاء والتوزيع : دبوس أبناء عم – شارع الملك عبد العزيز – جدة
6043.E